

# 図書館だより

2023年7月366号  
 釧路市音別町ふれあい図書館  
 編集者/美村由美子 ☎6-3435

日	月	火	水	木	金	土	
						1	
2	3	4	5	6	7		
9	10	11	12	13		15	
16	17	18	19	20	21		
23	24	25	26			29	
30	31					【開館時間】午前10時～午後6時 【休館日】月曜日、第3土曜日・日曜日、祝祭日	



↑本の検索・予約はこちらから↑



↑ふれあい図書館 HP ↑



## 今月のふれあい DAY

日時:7月8日(土) 11:00~11:30  
 場所:児童閲覧室(図書館1階)にて  
 『あやとりであそぼう』

日時:7月22日(土) 11:00~12:00  
 場所:児童閲覧室(図書館1階)にて  
 おはなし会:『ばけこちゃん特集』

### 夏休み 図書館のおしごと体験

日にち:7月27日(木) 28日(金)  
 申込み用紙は、各学校より配布予定です。  
 たくさんの応募まっています！  
 利用者さんの皆さま、是非ご来館ください。



### 予告



音別むかし・なつかし写真展  
 を開催いたします！

日にち:8月3日(木)~8月31日(木)

7月17日は『海の日』です。タイトルに『海』が付いた小説を選んでみました！

市川 憂人『灰かぶりの夕海』 岩田 道夫『波のない海』

森 博嗣『歌の終わりは海』 吉川 英梨『海 蝶』

井上 荒野『あたしたち、海へ』



平成7年に制定され、平成8年から施行された日本の国民の祝日です。

新刊紹介は裏面にあります。



# 7月新刊紹介

## 一般書・実用書



「僕はゲームのように生きることにした。」  
本田 晃一  
「もしかしたら、人生ってゲームかも」と  
視点を変えはじめたら、どんどん人生が  
好転していった。  
人生は一度きりのゲームのようなもの  
だ。

「102歳、一人暮らし。」/石井 哲代  
長う生きたら、まるく、かわいくなりました。  
自分らしくご機嫌に老いるためのヒントが  
満載！  
おいしい長生きレシピも収録。

## 絵本・紙芝居



「じいちゃんあそぼ！とんとんとんひげじいさん」  
「そらまめくんのいっしょにあそぼ」  
「リサとガスパールのレストラン」  
「きょうりゅうの あいうえお」  
【紙芝居】  
「じいとてんぐのとりにかえっこ」



## 小説



「はるか、ブレーメン」/重松 清  
私たちの仕事は走馬灯の絵を描くことだ。  
それは、人生の最期に感じる  
なつかしさを決めるということでもある。  
あなたの「走馬灯」に浮かび上がるのは？

「魔女と過ごした七日間」/東野 圭吾  
その夏、信じられないことばかり起きた。  
AIによる監視システムが強化された日本。  
指名手配犯捜しのスペシャリストだった元刑事  
が殺された。  
「ラプラスの魔女」シリーズ最新作

## 児童書



「今日からぼくがクッキング」  
「まんが47都道府県大事典」  
「元気のゆずりあい」「ハワイのひみつ」  
「ドラえもん探求ワールド縄文も古墳も！  
びっくり先史時代」



その他の新刊紹介は表面のふれあい図書館 HP  
のQRコードから…



## 今月の【おすすめ】作家

むらやま ゆか  
村山 由佳さん

1964年7月10日 東京都生まれ

『晴れときどき猫背』2002年 『楽園のしっぽ』2005年 『遙かなる水の音』2009年

『風は西から』2018年 『命とられるわけじゃない』2021年



\*他にもご用意しています。是非、借りてみませんか!?

図書館からの情報は表面に記載しています。





# 新刊紹介



(一般教養・実用書)

- チャイルド本社 「とびきりかわいい！  
壁面&部屋かざり」
- 長尾 和宏 「病気の9割は歩くだけで治る！  
PART3」
- 本田 晃一 「僕はゲームのように  
生きることにした。」
- 三國 清三 「三國シェフのすご技絶品レシピ」
- 石原 結實 「65歳からは、空腹が最高の薬です」
- 小島 理恵 「はじめてのオーガニックな庭づくり」
- 和泉 昭子 「定年後のお金、なんとかなる超入門」
- 宮口 幸治 「素顔をあえて見せない日本人」
- 小川 仁志 「前向きに、あきらめる。」
- 石井 哲代 「102歳、一人暮らし。」
- 枝廣 淳子 「答えを急がない勇気」
- 平澤 精一 「70歳からの栄養学」
- 鈴木 忠平 「アンビシャス」



(絵本)

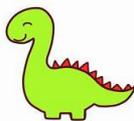
「じいちゃんあそぼ！



とんとんとんとんひげじいさん」

「きょうりゅうのあいうえお」

「そらまめくんのいっしょにあそぼ」



「リサとガスパールのレストラン」

(紙芝居)

「じいとてんぐのとりかえっこ」

(小説)

- 今村 翔吾 「茜唄 上」 「茜唄 下」
- 川口 俊和 「やさしさを忘れぬうちに」
- 北方 謙三 「チンギス紀 16」
- 今野 敏 「署長シンドローム」
- 桜木 紫乃 「妄想 radio」
- 重松 清** 「はるか、ブレーメン」
- 堂場 瞬一 「ザ・ミッション」
- 林 真理子 「マリコ、東奔西走」
- 東野 圭吾 「魔女と過ごした七日間」
- 冬野 岬 「毒をもって僕らは」
- 真紀 涼介 「勿忘草をさがして」
- 群 ようこ 「今日はいい天気ですね。」



(児童書)

「今日からぼくがクッキング」

「ハワイのひみつ」

「まんが47都道府県大事典」

「元気のゆずりあい」

「ドラえもん探究ワールド縄文も古墳も！

びっくり先史時代」



「はるか、ブレーメン」/重松 清

私たちの仕事は走馬灯の絵を描くことだ。そ

れは、人生の最期に感じる

なつかしさを決めるということでもある。

あなたの「走馬灯」に浮かび上がるのは？

