

図書館だより

2023年 2月 361号
 釧路市音別町ふれあい図書館
 編集者/美村由美子 ☎6-3435

今月のふれあい DAY は、
お休みとなります。



↑本の検索、予約はこちらから↑



↑ふれあい図書館 HP ↑

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10 <small>出館 do おはなし会</small>	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

読書感想絵展

期間: 2月3日(金)~21日(火)

場所: 図書館ロビーにて

小学生の数名の児童に書いていただきました!

【開館時間】午前10時~午後6時 【休館日】月曜日、第3土曜日・日曜日、祝祭日

図書館のシステム作業のため、**釧路市内全一斉に臨時休館**となります。

皆さまには、大変ご迷惑をお掛けしますが、ご理解の程、よろしくお願いいたします。

臨時休館期間: **2月22日(水)~2月28日(火)** 3月1日(水)からは通常開館となります。

このことに伴って本の貸出期間が変更になります。

2月8日(水)~2月14日(火)の貸出は**3週間**となります。

*上記以外は通常どおり2週間の貸出です。

この期間中に、たくさんの本(1人10冊)まで、借りませんか!?



第168回 芥川賞・直木賞大賞が

発表されました!!



芥川大賞: 井戸川 射子 「この世の喜びよ」

佐藤 厚志 「荒地の家族」

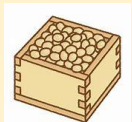
直木大賞: 小川 哲 「地図と拳」

千早 茜 「しろがねの葉」

是非、予約をしてみてくださいはどうか!?

節分に因んで「豆」という名が付く

小説を選んでみました!!



湊 かなえ 「豆の上で眠る」

片岡 義男 「豆大福と珈琲」

角田 光代 「チーズと塩と豆と」

倉知 淳 「豆腐の角にぶつけて

死んでしまえ事件」

宮下 奈都 「太陽の Pasta、豆のスープ」

新刊紹介は裏面にあります。

2月新刊紹介

一般書・実用書



「家事は大変って気づきましたか？」

阿古 真理

家事のモヤモヤをときほぐす。ないことにされてきた家事の歴史に光を当て共働き時代の新しいパートナーシップのかたちを考える。

「ファーストペンギン」

坪内 知佳

時に殴り合いの喧嘩をしながら、ともに進み始める。若きシングルマザー社長と漁師たちすべては島の未来のために

絵本



「ケーキのずかん」 「みかんくんがね…」

「おすしが ふくを かいにきた」

「でんせつのチョコレート」

「トムとジェリーをさがせ！

大かつやく！はたらく乗りもの図鑑」



小説



「夜の道標」/ 芦沢 央

あの手の指す方へ行けば間違いないと思っていたー

それぞれに守りたいものが絡み合い、事態は思いもよらぬ展開を見せていくー

「老害の人」/ 内館 牧子

「迷惑なの！」と言われても もうどうにも止まらない。

『終わった人』『すぐ死ぬんだから』『今度産まれたら』に続く衝撃の最新作。

児童書



「ルルとララのティラミス」

「しずくちゃん 39」

「救助犬の弟子」

「カンガルーの世界」

「大研究！ こだわりと情熱！ かわり氷」



その他の新刊紹介は表面のふれあい図書館 HP
のQRコードから…



今月の【おすすめ】作家

はなむら まんげつ
花村 萬月

1955年2月5日生まれ 東京都

『笑う山崎』1994年 『ゲルマニウムの夜』1998年 『我★神』2010年

『アイドルワイルド！』2011年 『対になる人』2021年 他にもご用意しています。

図書館からの情報は表面に記載しています。





新刊紹介



(一般教養・実用書)

- 阿古 真理 「家事は大変って気づきましたか？」
- 奥野 修司 「野菜は「生」で食べてはいけない」
- 大石 賢治 「いちばんやさしいワード超入門」
- 坪内 知佳 「ファーストペンギン」
- 福嶋 隆史 「思考力がある人のアタマの中身」
- 山本 光一 「まるごとしまえなが」
- 渡辺 惣樹 「世界史を狂わせた女たち」
- 大澤 孝 「おもちゃ流企画術」
- 吉岡 隆 「援助の原点」
- 鈴木 敏夫 「読書道楽」
- 近藤 淳子 「人生を豊かにしたい人のための

日本酒」

- 池上 彰 「知らないと恥をかくアメリカの大問題」
- 遠越 段 「私たちは、失敗しながら生きている。」

(絵本)

「トムとジェリーをさがせ！大かつやく！

はたらく乗りもの図鑑」

「おすしがふくをかいにきた」

「でんせつのチョコレート」

「みかんくんがね・・・」

「ケーキのずかん」



(小説)

- 青柳 碧人 「赤ずきん、ピノキオ拾って死体と出会う。」
- 芦沢 央 「夜の道標」
- 泉 ゆたか 「れんげ出合茶屋」
- 内館 牧子 「老害の人」
- 梅野 小吹 「右から二番目の夏」
- 小川 哲 「君のクイズ」
- 奥山 景布子 「葵のしずく」
- 北村 瑞樹 「二重奏」
- 窪 美澄 「夏日狂想」
- 久保 りこ 「爆弾犯と殺人犯の物語」
- 雫井 脩介 「クロコダイル・ティアーズ」
- 御木本 あかり 「やっかいな食卓」
- 三國 万里子 「編めば編むほどわたしはわたしになっていった」

(児童書)

「ルルとララのティラミス」 「しずくちゃん 39」

「救助犬の弟子」 「カンガルーの世界」

「大研究！こだわりと情熱！ かわり氷」

♪一般書から

坪内 知佳 「ファーストペンギン」

時に殴り合いの喧嘩をしながら、ともに進み始める

若きシングルマザー社長と漁師たち

すべては島の未来のために

